

# "Jag letar ofta bakåt och lyssnar"

MIN MUSIK

Sofia Härdig, aktuell med albumet The Norm of the locked room.

Publicerad: 2012-12-07 07:30

Rekommendera

4

Skicka

Tweeta

0

+1

0

Share

## Vilka var dina första musikaliska intryck?

– Jag lyssnade en del på riktigt gammal blues. Spelad av skruttiga gubbar och gummor. Det är något jag fortfarande gillar. Jag skapade också mycket musik och ljud till damsugar-surr, båtmotorer, bilmotorer. Sjöng stämsång med tonerna som uppstod av maskinerna. Jag gillar fortfarande att sjunga med maskiner!

## Näm en skiva eller en artist som du lyssnat väldigt mycket på genom åren.

– Jag har lyssnat mycket på Allan Vega och Suicide. Särskilt deras The Second Album. Det är något jag ofta återkommer till. Ingen kan skrika som Allan Vega!!! Som i till exempel Harlem! Enkelheten och effektiviteten i musiken. Upprepandet och tillstånden som uppstår.

## Har du någon artist eller skiva som du gillar väldigt mycket som dina lyssnare kan uppleva som lite otippat?

– Frank Sinatra med Count Basie Orchestra. Fantastiskt! Vilken timing!

## Har du någon skiva/artist/grupp som du tycker flera borde upptäcka?

– Alex Zhang Hungtai vars artist namn är Dirty Beaches. Fantastiskt bra, kolla in! Han är en solo artist. Som gör enkla bra programmeringar med fantastisk uttrycksfull sång. Exil-liv, känslan av att inte passa in, långa sträckors resande och sökandet efter något och ingen plats känns som hemma...

## Vad lyssnar du på nu?

– Jag har fått en Can revival efter att The lost tapes släpptes. Jag har också grävt tillbaka i tiden och lyssnar på band som This Heat, The Ex, med mera. Jag letar ofta bakåt och lyssnar, söker och rotar runt. Går på tips. Dyker i skivbackar. Går också på mycket konserter och upptäcker ny musik.



[Förstora]